

Bestof

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: David Lecaillon (2024)

Musik: Symphony - Sheppard



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

CROSS SAMBA , CROSS, POINT , CROSS SAMBA , CROSS, POINT

- 1&2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über dem rechten kreuzen – rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über dem rechten kreuzen – rechte Fußspitze rechts auftippen

ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN , ROCK FWD , COASTER STEP

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF nach hinten stellen – RF neben dem LF abstellen – LF schritt nach vorn

SIDE BEHIND HEEL & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2& RF nach rechts setzen - LF hinter dem rechten kreuzen - RF an den linken setzen
- 3&4 linke Hacke vorn auftippen - LF an den rechten setzen - RF vor dem linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts und LF nach hinten stellen – ½ Drehung rechts und RF nach vorn
- 7&8 LF nach vorn setzen – RF neben dem linken abstellen – LF nach vorn setzen

SIDE, BEHIND , SIDE, HEEL, HOLD, WEAVE

- 1-2 RF nach rechts setzen - LF hinter dem rechten kreuzen
- &3-4 RF an den linken setzen - linke Hacke vorn auftippen dabei die Arme vor der Brust verschränken – Count halten
- &5-8 LF an den rechten setzen – RF vor dem linken kreuzen – LF nach links setzen – RF hinter dem linken kreuzen – LF nach links setzen

Tag 1 : 8 Counts nach der 4. Wand 12 Uhr

VINE R HITCH VINE L HITCH with SLAP X2 ,SNAP, CLAP

- 1-4 RF nach rechts setzen beide Hände über die Oberschenkel nach hinten streifen - LF hinter dem rechten kreuzen beide hände über die Oberschenkel nach vorn streifen - RF nach rechts setzen mit beiden Händen schnippen – linkes Knie leicht nach oben ziehen in die Hände klatschen
- 5-8 LF nach links setzen beide Hände über die Oberschenkel nach hinten streifen - RF hinter dem linken kreuzen beide hände über die Oberschenkel nach vorn streifen - LF nach links setzen mit beiden Händen schnippen – rechtes Knie leicht nach oben ziehen in die Hände klatschen

Tag 2 : 80 Counts nach der 8. Wand 12 Uhr

CROSS SWEEP CROSS SIDE BEHIND SWEEP BEHIND SIDE

- 1-4** RF vor den linken kreuzen – LF nach vorn schwingen – LF vor dem rechten kreuzen – RF nach rechts setzen
- 5-8** LF hinter dem rechten kreuzen – RF nach hinten schwingen – RF hinter dem linken kreuzen – LF nach links setzen

CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L TRIPLE FWD

- 1-2** RF vor dem Linken kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** RF nach rechts setzen – LF neben dem linken abstellen – RF nach rechts setzen
- 5-6** LF vor dem rechten kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8** LF nach links setzen – RF neben dem linken abstellen – $\frac{1}{4}$ Drehung links und LF nach vorn stellen

Wiederhole beide Blöcke

Wiederhole beide Blöcke

Wiederhole beide Blöcke

Wiederhole den ersten Block

CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE

- 1-2** RF vor dem Linken kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4** RF nach rechts setzen – LF neben dem linken abstellen – RF nach rechts setzen
- 5-6** LF vor dem rechten kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8** LF nach links setzen – RF neben dem linken abstellen – LF nach links stellen